

Objetivos

- Adquirir conocimientos operativos de herramientas para
 - Tratamiento de imágenes (bitmap, vectoriales)
 - Animaciones
 - Diseño de páginas Web
- Desarrollo de criterios para:
 - Uso de recursos gráficos como medio comunicacional
 - Organización y facilitación de la navegación
- Aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridos en el desarrollo de un sitio Web.

Contenidos

- La Web: organización y protocolos. TCP/IP, FTP, HTTP. Dominios y su registro; DNS.
- Programa para el tratamiento de imágenes: modo de trabajo vectorial y pixelar; edición de imágenes, formatos y eficiencia; transformaciones y efectos tratamiento artístico de textos; composición de imágenes en capas; gifs animados; objetos gráficos para Web (botones, barras, etc.).
- Programa para realizar animaciones y efectos: movies; escenas; manejo de audio y video; interactividad; publicación de sitios Web y CDS.
- Programa para la realización de dibujos: Confección de dibujos.
- Programa para la creación y administración de sitios webs; y el trabajo con HTML.
- Organización de un sitio Web; navegabilidad; los recursos multimediales y su uso comunicacional.

Actividades

El taller se organiza alrededor del desarrollo de un sitio Web. Los conocimientos técnicos y conceptuales necesarios se abordan a medida que se encara cada una de las etapas: la definición del destinatario, contenidos y funcionalidad requerida, el desarrollo de una página introductoria motivadora, el diseño de las páginas de acceso, la organización de la navegación, el diseño de las páginas de contenido.

Con los conocimientos básicos adquiridos, se encarará el desarrollo de proyectos propios que involucra, simultáneamente, la profundización en el uso de las herramientas.

Los pasos a seguir serán:

- a. HTML: Armar páginas sencillas, vinculadas entre sí y con otras de Internet, con imágenes listas.
- b. Edición de imágenes: Adecuar imágenes bitmap para su publicación. Fotomontaje. Imágenes animadas.
- c. Estética y funcionalidad de una hoja: Adecuar desde el punto de vista estético y comunicacional al receptor y al mensaje.
- d. Aprovechamiento de elementos disponibles: Incorporación de elementos tomados de las bibliotecas o de otras páginas Web.
- e. Planificación de un sitio: Bocetar un sitio a ser desarrollado.
- f. Página introductoria: Armar un relato introductorio o un logo dinámico.
- g. Página de acceso: Armar páginas de acceso a conjuntos de páginas con distintas técnicas.
- h. Navegabilidad: Integrar sistemas de navegación con contenidos.
- i. Páginas dinámicas: Páginas que usan/modifican información de una base de datos.
- j. Animación: Generación y trabajos con películas de animación. Objetos. Interpolación de forma y movimiento. Trabajo con sonido. Botones. Importación de archivos.